

Siftung freut sich über großzügige Schenkung
Rhein-Hunsrück-Zeitung
Freitag, 30. November 2021

Stiftung freut sich über großzügige Schenkung

Kreissparkasse übergibt
21 Werke an die
Stiftung Friedrich Karl
Ströher - Vertrag
unterzeichnet

Von unserem Reporter
Werner Dupuis

■ **Simmern.** Bisher waren 21 Werke – Gemälde, Holzschnitte und Skulpturen – des Malers Friedrich Karl Ströher, dessen größter Teil seines Nachlasses im Hunsrück-Museum bewahrt und erforscht wird, im Besitz der Kreissparkasse Rhein-Hunsrück. Im Rahmen einer kleinen Feierstunde wurden diese bedeutenden Arbeiten der Kunstgalerie Ströher des Hunsrück-Museums Simmern nun übergeben und der Schenkungsvertrag unterzeichnet.

Schon vor Gründung der Friedrich Karl Ströher-Stiftung im Jahre 2005 hatte die Kreissparkasse Rhein-Hunsrück, wenn sich die Gelegenheit ergab, eine Reihe von Ölgemälden, Aquarellen, Holzschnitten und Skulpturen bei Versteigerungen oder direkt von ihren Eigentümern, die sie zum Kauf anboten, erworben. Diese insgesamt 21 Kunstwerke hat nun die Sparkasse in einem Vertrag der Friedrich Karl Ströher-Stiftung geschenkt. In den vergangenen Jahren hatte die Sparkasse bereits dieses Konvolut der Stiftung überlassen. Rechtlich abgesichert war dies durch einen Leihvertrag.

Die Gründung der Friedrich Karl Ströher-Stiftung entstand aufgrund einer gemeinsamen Initiative der Kreissparkasse Rhein-Hunsrück



Der Rahmen hätte nicht passender gewählt sein können: In den Ausstellungsräumen der Sammlung Ströher im Simmerner Schloss fand die Unterzeichnung des Schenkungsvertrages durch die Vorstände der Kreissparkasse und der Friedrich Karl Ströher-Stiftung statt.

Foto: Werner Dupuis

und der Stadt Simmern Ende Dezember 2005. Mit dieser Stiftung sollte das Werk Ströhers organisatorisch und rechtlich in einer Hand gebündelt und der breiten Öffentlichkeit bekannt und zugänglich gemacht werden. Mit dem sowohl finanziellen als auch ideellen und personellen Rückhalt der Stifter

konnte sich ihre Stiftung in den 16 Jahren ihres Bestehens sehr positiv entwickeln und ist zu einem festen Bestandteil der Kulturlandschaft der gesamten Region des Hunsrücks und am Mittelrhein geworden. Ein Blick in die Gästebücher der Kunstgalerie Ströher beweist die Anerkennung der zum Teil weit

angereisten Besucher aus dem In- und Ausland. Darüber hinaus wurden noch zwei weitere Verträge unterzeichnet. Zum einen handelte sich um eine schriftliche Vereinbarung der bisherigen Praxis zwischen Sparkasse und Stiftung. Sie regelt insbesondere die Dauerausstellung der Werke in der Galerie

der Sparkasse sowie die Einrichtung eines Magazins in der Sparkasse zur Aufnahme und Lagerung von Ströhers umfangreichem Werk, das schon wegen seiner Fülle nicht ständig öffentlich präsentiert werden kann. Anlässlich der Übergabe wurden auch die Urheberrechte an die Stiftung übertragen.